

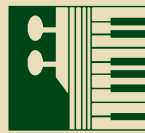
טוסמו אמו 'ילגלג לא  
ופו - יגא לת עוילג

טוסמו אמו אמו אמו



for education, culture and welfare  
Lucerne, Switzerland  
the marc rich  
foundation

הקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה ע"ש לין ותד אריסון  
מנהל: קוסטין קנליס-אולייר  
רח' שטריקר 19, תל-אביב 62006  
טל. 03-5466228 | פקס. 03-6055169  
www.icm.org.il | chamber@icm.org.il



# 2007/2008

## עונה שכולה חוויה וריגוש במרכז למוסיקה קאמרית השנה במרכז ענב

ניהול מוסיקלי והפקה: רז בנימיני



## לקהל אוהבי המוסיקה,

המרכז למוסיקה קאמרית ביסט את מעמדו כאחד ממרכזי המוסיקה החשובים בארץ והוא משמש מופת למפעל תרבותי איכותי המתמיד בפעולתו זה שנים רבות. מטרתו של המרכז להציג בפני הקהל קונצרטים של מוסיקה קאמרית ברמה הגבוהה ביותר במחירי כרטיסים השווים לכל נפש.

מספר שינויים וחידושים מלווים את העונה ה-19 של המרכז. ראשית, מפאת שיפוץ בניין הקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה, יתקיימו הקונצרטים בעונה הבאה במרכז ענב לתרבות אשר על גג גן-העיר, ברחוב אבן גבירול 71, תל אביב.

על אף המעבר הזמני למעון אחר, ימשיך המרכז להציע, גם בעונה הבאה, מבחר מגוון של תוכניות בביצועים משובחים. אנו מאמינים כי התחדשות מתמדת היא המפתח לשימור מעמדו של המרכז כמוסד מוביל בחיי התרבות המקומיים. כך, לצד הרפרטואר המסורתי שימשיך להוות את ליבת התכנית, ולצד מבצעים וותיקים, תוכלו להבחין בתכנית העונה הבאה גם במספר חידושים מרעננים ומרתקים מבחינת הרפרטואר, ובמוסיקאים חדשים ומבטיחים מהארץ ומחו"ל. עם זאת, תשומת לב רבה הוקדשה להשגת האיזון הנכון בין ישן לחדש, כך שבעלי טעמים מוסיקליים מגוונים ימצאו את מבוקשם. דגש נוסף ניתן על איזון מספק בין טיפוח וקידום האמנים והיצירה המקומיים לבין שמירת הקשר עם המתרחש בתחום המוסיקה הקאמרית מעבר לים. מעל הכול – המשכנו להקפיד על אמות המידה הגבוהות של איכות מוסיקלית.

בתכנית העונה הבאה תמצאו היצע מגוון של 30 קונצרטים, מתוכו תוכלו לבחור באופן חופשי, בהתאם לטעמכם, ללא התחייבות לסידרה כלשהי. **הסידרה הקאמרית**, מהווה את חלק הארי של התכנית, ובה קונצרטים בביצוע הרכבים קאמרליים מהארץ ומחו"ל. לצד קונצרטים רבים המציגים רפרטואר מסורתי, תוכלו למצוא במסגרת זו גם שני קונצרטים המוקדשים למוסיקת בארוק, ושניים המוקדשים למוסיקה של המאה ה-20. **סידרת הרסיטלים** תיתן במה חופשית לסולנים מוכרים ואהובים שנבחרו בקפידה. זוהי הזדמנות מיוחדת להכיר מקרוב את טעמם האישי של מספר מוסיקאים גדולים הזוכים להצלחה רבה כסולנים על בימות הקונצרטים הנודעות בעולם: הפסנתרן דניאל גורלטר, הכנר גיא בראונשטיין, הקלרניטן חן הלוי והצ'לן קיריל זלוטניקוב. **בסידרת דואו פסנתר** תוכלו לפגוש את הצמד סילבר-גרבורג, הזכור לטוב מביקוריו הקודמים בארץ. קונצרטים אלה הם חלקה הראשון של מיני סידרה אשר תימשך בשני קונצרטים נוספים גם בעונה הבאה. עוד תוכלו למצוא בתכנית העונה גם **קונצרטים קוליים** בביצוע שניים מן האנסמבלים המובילים בתחום זה, בתוכניות המשלבות באופן מרתק רפרטואר ישן וחדש, ישראלי ואירופאי, קודש וחול.

ברכישת מנוי אתם מבטיחים את מקומכם באולם במחירי הנחה מיוחדים. **הטבות מיוחדות מוצעות לגימלאים ולצעירים**, כמפורט בהמשך.



בברכת עונת קונצרטים מהנה,  
רז בנימיני וצוות המרכז למוסיקה קאמרית

את תוכניות הקונצרטים של המרכז, כמו גם פרטים על האמנים המשתתפים, עדכונים והודעות, ניתן למצוא באתר האינטרנט של הקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה: [www.icm.org.il](http://www.icm.org.il)

# תכנית הקונצרטים לעונת 2007/2008

הקונצרטים יתחילו בשעה 20:30 בערב (למעט קונצרט מס' 26 שיתחיל בשעה 21:00)

1

קאמרית

## יום שלישי 9.10.07

חן הלוי קלרינט

עם רביעיית שימנובסקי (פולין/גרמניה):

- אנדרה בילו כינור, גרגור קוטוב כינור, ולדימיר מיקיטקה ויולה, מרצין סיניאבסקי צ'לו
- < מוצרט חמישייה לקלרינט ולכלי קשת בלה מג'ור, ק. 581
- < שימנובסקי רביעיית כלי קשת מס' 2, אופ. 56
- < לינדברג חמישייה לקלרינט ולכלי קשת
- < בטהובן רביעיית כלי קשת בסול מג'ור, אופ. 18 מס' 2

2

קאמרית

## יום שלישי 16.10.07

טריו אראטו:

נטשה שר כינור, יעל פטיש ויולה, צבי אורליאנסקי צ'לו

עם רון טרכטמן פסנתר

הקשר הוינאי:

- < שוברט אדג'ו ורונדו קונצ'רטו לרביעיית פסנתר בפה מג'ור, ד. 487
- < מאהלר פרק לרביעיית פסנתר בלה מינור
- < ברהמס רביעייה לפסנתר ולכלי קשת מס' 2 בלה מג'ור, אופ. 26

3

קאמרית

## יום חמישי 25.10.07

רביעיית סנט פטרסבורג (ארה"ב):

אלה אראנובסקייה כינור, אלה קרולביץ' כינור, בוריס ווינר ויולה, לאוניד שוקייב צ'לו

- < בטהובן רביעיית כלי קשת בפה מג'ור, אופ. 59 מס' 1, "רזומובסקי"
- < שוסטקוביץ' רביעיית כלי קשת מס' 7 בפה דיאז מינור, אופ. 108
- < צ'ייקובסקי רביעיית כלי קשת מס' 2 בפה מג'ור, אופ. 22

4

קאמרית

## יום שלישי 30.10.07

נעם שוס כינור בארוק, אורית מסר צ'לו בארוק, מירי זינגר צ'מבלו

המוחצן והמיסטי:

- < סטרדלה סינפוניה לכינור ולקונטינואו
- < ביבר "הבשורה", סונטת רוזרי מס' 1 לכינור ולקונטינואו ברה מינור
- < פרסקובלדי טוקטה לצ'מבלו
- < באך סונטה בדו מינור לכינור ולצ'מבלו אובליגטו
- < באך סוויטה לצ'לו סולו
- < וולטר סרנטה, a un Coro di violini, Organo tremolante, Chitarrino, Piva, Due Trombe e Timpani, Lira todesca e Harpa smorzata לכינור ולקונטינואו

5

קאמרית

## יום שלישי 6.11.07

החמישייה הישראלית החדשה:

איל עין-הבר חליל, דודו כרמל אבוב, יבגני יהודין קלרינט, מאוריציז פאז בסון, חזי ניר קרן

עם מתן פורת פסנתר

רוחות מרחוק:

- < גוטיירז שישייה לפסנתר ולחמישיית כלי נשיפה מעץ (קוסטה-ריקה)
- < ריברה "רוחות טרופיות" לחמישיית כלי נשיפה מעץ (קובה)
- < קונסטנטינדיס מנגינות עם יווניות לחמישיית כלי נשיפה מעץ (יוון)
- < פולנק שישייה לפסנתר ולחמישיית כלי נשיפה מעץ

6

קאמרית

## יום שלישי 13.11.07

טריו מונדריאן:

דניאל ברד כינור, הילה קרני צ'לו, אוהד בן-ארי פסנתר

- < ברהמס (בן-ארי) פתיחה טרגית ברה מינור, אופ. 81
- < רוול שלישייה לפסנתר, כינור, וצ'לו בלה מינור
- < גריג אנדנטה קון מוטו לפסנתר, כינור, וצ'לו בדו מינור
- < דבז'ק שלישייה לפסנתר, כינור וצ'לו במי מינור, אופ. 90, "דומקי"

7

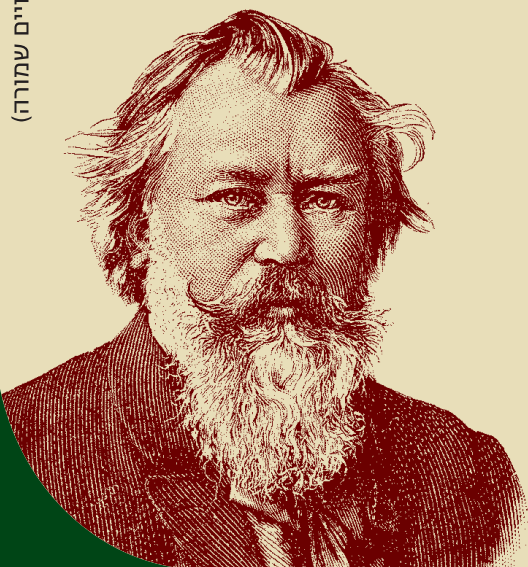
רסיטלים

## יום חמישי 13.12.07

דניאל גורטלר פסנתר

- < שופן פרלודים
- < מנדלסון שירים ללא מילים
- < שומן פנטזיה בדו מג'ור, אופ. 17

(הזכות לשנינויים שמורה)



# תכנית הקונצרטים לעונת 2007/2008

הקונצרטים יתחילו בשעה 20:30 בערב (למעט קונצרט מס' 26 שיתחיל בשעה 21:00)

8

קאמרית

**יום חמישי 20.12.07**  
רביעיית כרמל:

רחל רינגלשטיין-טל כינור, ליאה רייחלין כינור, יואל גרינברג ויולה, תמי ווטרמן צ'לו  
< מוצרט רביעיית כלי קשת בסול מג'ור, ק. 387  
< בריטן שלושה דיברטימנטי לרביעיית כלי קשת  
< גריג רביעיית כלי קשת בסול מינור, אופ. 27

9

דואו פסנתר

**יום חמישי 27.12.07**

דואו פסנתר סילבר-גרבורג: סיון סילבר פסנתר, גיל גרבורג פסנתר  
< שוברט פנטזיה בפה מינור לפסנתר בארבע ידיים, ד. 940  
< מנדלסון אלגרו ברילאנט בלה מג'ור לפסנתר בארבע ידיים, אופ. 92  
< סטרווינסקי פולחן האביב (גירסא מקורית לפסנתר בארבע ידיים מאת המלחין)

10

קאמרית

**יום שלישי 1.1.08**

אנסמבל קפריזמה בניצוח פול ביס  
מרים פריד כינור, יונתן ביס פסנתר, בריטון (שם יפורסם)  
< ברג קונצ'רטו קאמרי  
< שנברג סרנדה, אופ. 24

11

קאמרית

**יום שלישי 8.1.08**  
רביעיית אריאל:

אלכסנדרה קזובסקי כינור, גרשון גרצ'יקוב כינור, סרגיי טרשנסקי ויולה, עמית אבן-טוב צ'לו  
< מוצרט רביעיית כלי קשת בדו מג'ור, ק. 465, "הדיסוננסים"  
< קורטג שישה מומנטים מוסיקליים, אופ. 44  
< בטהובן רביעיית כלי קשת בסי במול מג'ור, אופ. 130, עם הפוגה הגדולה, אופ. 133

12

קאמרית

**יום שלישי 15.1.08**  
הפרויקט הקאמרי הישראלי:

דניאל ברד כינור, גיא בן-ציוני ויולה, טיבי צייגר קלרינט, מיכל קורמן צ'לו, אסף וייסמן פסנתר, איתמר זורמן כינור  
< רוול סונטה לכינור ולצ'לו  
< מוצרט שלישייה במי במול מג'ור לקלרינט, ויולה ופסנתר, ק. 498, "קגלשטאט"  
< מרטינו מדריגל מס' 3 לכינור וויולה  
< ברהמס חמישיית כלי קשת בסול מג'ור, אופ. 111  
< יצירה ישראלית חדשה (פרטים יפורסמו)

13

קולית

**מוצאי שבת 2.2.08**

קולגיום תל-אביב בניצוח אבנר איתי  
סיון רוטם סופרן, טניה ברטיה אלט, פיטר סימפסון בריטון, רות צרי פסנתר  
< לבנדובסקי "לכה דודי", ו"אנוש כחציר ימיו" למקהלה ואורגן (פסנתר)  
< מנדלסון שלושה שירי קודש לאלט סולו, מקהלה ופסנתר  
< מנדלסון Hör mein bitten, Herr ("אדון האזן לתפילתי"), אופ. 69, לסופרן סולו, מקהלה ואורגן (פסנתר)  
< מנדלסון Jagdlied, (שיר ציד), למקהלה אקפלה  
< שוברט Mirjams Siegesgang (שירת הנצחון של מרים), ד. 942, קנטטה לסופרן סולו, מקהלה ופסנתר  
< סנש/זהבי/אלדמע הליכה לקיסריה  
< אלתרמן/זעירא/איתי לילה לילה  
< פן/זעירא/איתי על גבעות שייך אבריק  
< בן-חיים אלוהי צידקי  
< בראון דברי קוהלת בן דויד - לבריטון סולו, מקהלה ופסנתר

14

קאמרית

**יום שלישי 12.2.08**  
טריו יובל:

אורי פיאנקה כינור, שמחה חלד צ'לו, יונתן זק פסנתר  
< מוצרט שלישייה בסול מג'ור לפסנתר, כינור וצ'לו, ק. 496  
< מנדלסון שלישייה מס' 2 בדו מינור לפסנתר, כינור וצ'לו, אופ. 66  
< סמטנה שלישייה בסול מינור לפסנתר, כינור וצ'לו, אופ. 15

15

קאמרית

**יום שלישי 19.2.08**  
רביעיית בן-נעים (צרפת):

יאיר בן-נעים כינור, אלכסנדרה גרפין כינור, מרים גיום ויולה, סדריק קונשון צ'לו  
עם מיגל דה-סילבה ויולה (רביעיית איזאי)  
< שוברט רביעיית כלי קשת מס' 10 במי במול מג'ור, ד. 87  
< מנדלסון חמישיית כלי קשת מס' 2 בסי במול מג'ור, אופ. 87  
< שוברט רביעיית כלי קשת מס' 12 בדו מינור, ד. 703 (פרק רביעייה)  
< מוצרט חמישיית כלי קשת בסול מינור, ק. 516

(הזכות לשינויים שמורה)





## תכנית הקונצרטים לעונת 2007/2008

הקונצרטים יתחילו בשעה 20:30 בערב (למעט קונצרט מס' 26 שיתחיל בשעה 21:00)

16

קאמרית

### יום שלישי 26.2.08

אנסמבל נובילה:

יעלה אביטל סופרן, שלומית סיון-רוזן כינור בארוק, עמית טיפנברון ויולה דה גמבה, יזהר קרשון צ'מבלו

- < מרולה קנטטה יובילטה לסופרן, כינור וקונטינואו
- < הנדל Un'alma innamorata - קנטטה לסופרן, כינור וקונטינואו, HWV 173
- < מארה ואריאציות מתוך Les Folies d'Espagne
- < ראמו קונצרט מס' 3 מתוך Pieces de clavecin en concerts
- < באך טריו סונטה בסול מג'ור
- < באך אריה לסופרן וכינור מתוך קנטטה BWV 36
- < וילדי סונטה לכינור וקונטינואו בלה מג'ור, אופ. 2 מס' 2, RV 31
- < וילדי Lungi dal vago volto - קנטטה לסופרן, כינור וקונטינואו, RV 680

17

קאמרית

### יום שלישי 4.3.08

אנסמבל מיתר:

- משה אהרונוב כינור, יונתן הדס קלרינט, נדב כהן בסון, עמית דולברג פסנתר, צ'לו (יפורסם)
- < מסיאן רביעייה לאחרית הימים
- < מיכאל וולפה זמן הווה - רביעייה לפסנתר, בסון, קלרינט וכינור לזכרו של בן-ציון אורגד (בכורה)
- < ארי בן שבתאי "האם אתם אוהבים את ברהמס?" - שלישייה לפסנתר, כינור וצ'לו (בכורה)

18

קאמרית

### יום שלישי 11.3.08

שלומי שם-טוב וחברים:

- שלומי שם-טוב פסנתר, גלעד הילדסהיים כינור, איתמר רינגל ויולה, ענת אנגלמאיר צ'לו
- < מוצרט רביעייה לפסנתר ולכלי קשת בסול מינור, ק. 478
- < פורה רביעייה לפסנתר ולכלי קשת מס' 1 בדו מינור, אופ. 15
- < שומן רביעייה לפסנתר ולכלי קשת במי במול מג'ור, אופ. 47

19

קאמרית

### יום שלישי 18.3.08

טריו אוברון (גרמניה):

- הניה סמלר כינור, ג'וליה טום צ'לו, יונתן ענר פסנתר
- < היידן שלישייה בדו מג'ור לפסנתר, כינור וצ'לו, הוב. XV/27
- < פורה שלישייה ברה מינור לפסנתר, כינור וצ'לו, אופ. 120
- < ברהמס שלישייה מס' 2 בדו מג'ור לפסנתר, כינור וצ'לו, אופ. 87

20

קאמרית

### יום שלישי 20.3.08

טריו אוברון (גרמניה):

- הניה סמלר כינור, ג'וליה טום צ'לו, יונתן ענר פסנתר
- עם שירלי בריל קלרינט
- < סטוצ'בסקי פנטזיה חסידית לקלרינט, צ'לו ופסנתר
- < ברטוק קונטרסטים - לכינור, קלרינט ופסנתר
- < היידן שלישייה לקלרינט ד'אמורה, כינור וצ'לו
- < ברהמס שלישייה בלה מינור לקלרינט, צ'לו ופסנתר, אופ. 114

21

רסיטלים

### יום חמישי 27.3.08

- חן הלוי קלרינט 1-Basset Horn, פלוריאן הולשר פסנתר וצ'מבלו, טדי עזרא קלרינט 1-Basset Horn, מיכל לבקוביץ' קלרינט 1-Basset Horn
- "מסע קסם מסתורי" - חן הלוי מארח את תלמידיו במסע בזמן אל תולדות הקלרינט
- < באך טריו סונטה
- < מוצרט שני דיברטימנטי לשלושה Basset Horns
- < דביסי רפסודיה ראשונה לקלרינט ולפסנתר
- < סאלון פגישה - לקלרינט וצ'מבלו
- < שולר יצירה חדשה בבכורה עולמית (פרטים יפורסמו)
- הפתעות נוספות פרטים בהמשך

22

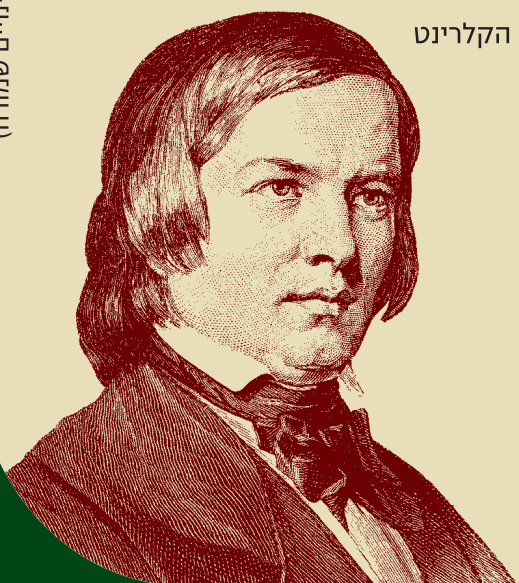
רסיטלים

### יום חמישי 3.4.08

גיא בראונשטיין כינור, אוהד בן-ארי פסנתר

- < קורלי לה פוליה
- < שוברט סרנדה
- < ברהמס ריקודים הונגריים מס' 2, 3, 7
- < דבוז'ק ריקוד סלאבוני מס' 2
- < צ'ייקובסקי אריה של לנסקי מתוך "יבגני אונייגין"
- < צ'ייקובסקי מלודיה
- < אחרון נעימה עברית
- < בלוק "ניגון" מתוך "בעל-שם"
- < שוסון פואמה, אופ. 25
- < שוסטקוביץ' פרלודים, אופ. 34

(הזכות לשינויים שמורה)



## תכנית הקונצרטים לעונת 2007/2008

הקונצרטים יתחילו בשעה 20:30 בערב (למעט קונצרט מס' 26 שיתחיל בשעה 21:00)

23

דואו פסנתר

### יום חמישי 10.4.08

דואו פסנתר סילבר-גרבורג: סיון סילבר פסנתר, גיל גרבורג פסנתר  
< מנדלסון חלום ליל קיץ (גירסת המלחין לפסנתר בארבע ידיים)  
< שוברט סונטה בדו מג'ור לפסנתר בארבע ידיים, ד. 812, "גרנד דואו"  
< סטרווינסקי חמישה קטעים קלים לפסנתר בארבע ידיים

24

קאמרית

### יום שלישי 15.4.08

רביעיית כרמל:  
רחל רינגלשטיין-טל כינור, ליאה רייחלין כינור, יואל גרינברג ויולה, תמי וטרמן צ'לו  
< היידן רביעיית כלי קשת בסול מג'ור, אופ. 76 מס' 1  
< סטרווינסקי שלושה קטעים לרביעיית כלי קשת  
< דבז'ק רביעיית כלי קשת מס' 12 בפה מג'ור, אופ. 96, "האמריקאית"

25

קאמרית

### יום שלישי 29.4.08

הרביעייה הדורית (בריטניה):  
אלכס רדינגטון כינור, ג'ונתן סטון כינור, מארק בריית'ווייט ויולה, ג'ון מירסקו צ'לו  
< היידן רביעיית כלי קשת בסי במול מג'ור, אופ. 64 מס' 3  
< וולטון רביעיית כלי קשת בלה מינור  
< דבז'ק רביעיית כלי קשת מס' 14 בלה במול מג'ור, אופ. 105

26

קולית

### מוצאי שבת 3.5.08

האנמסבמל הקולי Naked Voices בניצוח תמיר חסון  
< נעם שריף מיסה Terra Sancta (בכורה)  
< אלה מילך שריף Miserere Mei, Deus  
< יחזקאל רז תהילים 51  
< אנונימי (מסורת סלוניקי) תהילים XXIX (קבלת שבת)  
< באנקירי Il Festino

27

קאמרית

### יום חמישי 15.5.08

טריו מונדריאן:  
דניאל ברד כינור, הילה קרני צ'לו, אוהד בן-ארי פסנתר  
< ברהמס שלישייה מס' 3 בדו מינור לפסנתר, כינור וצ'לו, אופ. 101  
< שוסטקוביץ' שלישייה מס' 2 במי מינור לפסנתר, כינור וצ'לו, אופ. 67  
< בטהובן שלישייה מס' 7 בסי במול מג'ור לפסנתר, כינור וצ'לו, אופ. 97, "ארכידוכס"

28

קאמרית

### יום שלישי 20.5.08

רביעיית דפנה:  
דורית פלק כינור, אמנון פלק כינור, אמיר ואן דר האל ויולה, יורם אלפרין צ'לו  
< היידן רביעיית כלי קשת ברה מינור, אופ. 76 מס' 2, "הקווינטות"  
< ורדי רביעיית כלי קשת במי מינור  
< בטהובן רביעיית כלי קשת במי מינור, אופ. 59 מס' 2, "רזומובסקי"

29

קאמרית

### יום שלישי 27.5.08

המוסיקאים של פסטיבל Four Seasons (ארה"ב/ישראל):  
חגי שחם כינור, איתי שפירא כינור, ארה גרגוריאן ויולה,  
צבי פלסר צ'לו, ארנון ארז פסנתר  
< אלגר חמישייה לפסנתר ולכלי קשת בלה מינור, אופ. 84  
< ברהמס חמישייה לפסנתר ולכלי קשת בפה מינור, אופ. 34

30

רסיטלים

### יום חמישי 5.6.08

קיריל זלוטניקוב צ'לו, ינון בר-נתן פסנתר  
< בטהובן סונטה לצ'לו ולפסנתר מס' 3 בלה מג'ור, אופ. 69  
< קסאדו סוויטה לצ'לו סולו  
< פרנק סונטה לצ'לו ולפסנתר בלה מג'ור  
< בטהובן שבע ואריאציות לצ'לו ולפסנתר במי במול מג'ור  
על "Bei Mannern" מאת מוצרט, WoO 46

(הזכות לשינויים שמורה)



**מחירי הכרטיסים למנויים במרכז למוסיקה קאמרית  
עונת תשס"ח 2007/2008**

מנוי חדש גימלאי מחיר לכרטיס		מנוי חדש מחיר לכרטיס		חידוש מנוי ותיק מחיר לכרטיס		מס' קונצרטים
אזור B	אזור A	אזור B	אזור A	אזור B	אזור A	
74 ש"ח	87 ש"ח	80 ש"ח	94 ש"ח	68 ש"ח	80 ש"ח	5-9
72 ש"ח	85 ש"ח	77 ש"ח	91 ש"ח	66 ש"ח	77 ש"ח	10-14
68 ש"ח	80 ש"ח	73 ש"ח	86 ש"ח	62 ש"ח	73 ש"ח	15-19
64 ש"ח	75 ש"ח	69 ש"ח	81 ש"ח	59 ש"ח	69 ש"ח	+20

**הטבות לצעירים עד גיל 34**

- < מנוי צעיר רגיל - מחיר מיוחד ברכישת מנוי ל-6 קונצרטים לפחות - 54 ש"ח לקונצרט.
- < מנוי צעיר פתוח - תשלום מראש עבור 6 קונצרטים לפחות, במחיר של 54 ש"ח לקונצרט, ללא בחירת קונצרטים וללא שיבוץ מקומות מראש. שיבוץ המקומות יתבצע בהתאם לפניית המנוי למשרדנו במהלך שבוע לפני מועד הקונצרט הרצוי ועל בסיס מקום פנוי.

**מחירים בקופה**

המחירים בקופה ייקבעו במהלך השנה לכל קונצרט בנפרד. מנויי המרכז יזכו להנחה של 15% על המחירים בקופה ברכישת כרטיסים מעבר למנוי.

**שיבוץ המקומות**

שיבוץ המקומות יתבצע בהתאם למספר הקונצרטים שהוזמנו ובהתאם לתאריך ההרשמה. לא תתאפשר הבטחת מקום ישיבה קבוע לכל הקונצרטים. עם זאת, יעשו מירב המאמצים לצמצם שינויי מקום.

**נוהל החלפת כרטיסים**

- < יש להודיע על אי-ניצול כרטיס עד שעתיים לפני מועד תחילת הקונצרט.
- < לא התקבלה הודעה על אי-ניצול הכרטיס במועד האמור, תאבד הזכות להחלפתו.
- < את הכרטיסים שלא נוצלו יש לשלוח למשרד.
- < כרטיסים חלופיים ינתנו בערב הקונצרט על בסיס מקום פנוי.
- < כרטיס שהוחלף לא יוחלף שנית.
- < כרטיס שלא נוצל בעונה אחת ניתן להחלפה גם בעונה שאחריה על בסיס מקום פנוי, בתנאי שנתקבלה הודעה על אי ניצולו כאמור לעיל.



**the marc rich foundation**  
for education, culture and welfare  
lucerne, switzerland

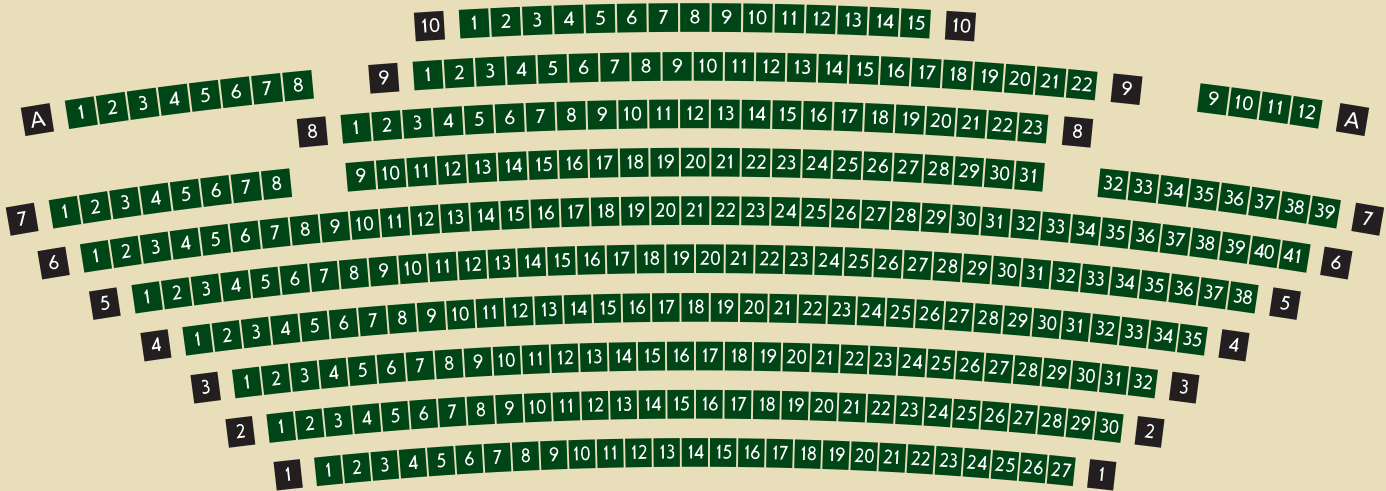
**קרן מרק ריץ' לחינוך, תרבות ורווחה**

קרן מרק ריץ' היא קרן פילנתרופית שוויצרית פרטית, הפועלת כמוסד ללא מטרת רווח ורשומה בלוצרן, שוויץ.

הקרן פועלת לקידום חיי התרבות, החינוך והרווחה בארצות שונות ובפרט בישראל ובקהילות בתפוצות. דגש מיוחד שמה הקרן על קידום ערכי הדמוקרטיה, זכויות האדם והאזרח והקיום המשותף בין קבוצות האוכלוסיה השונות בחברה הישראלית. הקרן פועלת לקידום ולהענקת ההכשרה בתחומי המינהל הציבורי, המינהל המוניציפאלי, מינהל ארגוני החברה ומוסדות תרבות. יו"ר מועצת המנהלים של הקרן הוא מרק ריץ' והמנכ"ל הוא אבנר אזולאי.

## מרכז ענב לתרבות - מפת אולם

(המפה לשם המחשה בלבד, ואיננה מראה את המיקום המדויק באולם)  
 איזור A - שורות 1-8  
 איזור B - שורות 9-10 + שורה A



אולם

## הסדר חנייה למנויים

מנויי המרכז יהנו מהסדרי חניה מוזלים בחניון גן העיר:

1. מנוי זוגי או צמד מנויים בודדים - 18 ש"ח לשלוש שעות (במקום 30 ש"ח)
2. מנוי בודד - 26 ש"ח לשלוש שעות (במקום 30 ש"ח)

התשלום עבור החניה יגבה מראש בעת רכישת המנוי, בהתאם למספר הקונצרטים, על פי בקשת המנוי בטופס ההרשמה המצורף לעלון זה.

למנויים ששילמו עבור הסדר החניה מראש יחולק, בערב כל קונצרט בנפרד, שובר חניה לשלוש שעות חינום. השוברים יחולקו במבואה של מרכז ענב. על מנת להנות מהסדר החניה המיוחד יש לגשת, בטרם היציאה מן החניון, לקופת התשלום האוטומוטית, להעביר תחילה את כרטיס החניה שהתקבל בכניסה לחניון, ולאחר מכן - את השובר שניתן במבואה של האולם. על כל פרק זמן נוסף החורג מתחום שלוש השעות ישלם בעל הרכב סכום נוסף בקופת התשלום האוטומוטית שבחניון, בהתאם לתעריף הרגיל.

